



DESIGN EM QUESTÃO

REVISTA DO PPG DESIGN UFCG

v.1 n.1 janeiro - junho 2021

A revista Design em Questão é uma publicação semestral do Programa de Pós-Graduação em Design da Universidade Federal de Campina Grande.

De abordagem multidisciplinar e amplo escopo, esta revista tem como objetivo a divulgação de conhecimento resultante de pesquisas em diversas áreas do Design, tais como: teoria e história do design, gestão e aspectos metodológicos, artefatos e sistemas de informação e comunicação, ensino do design e contribuições do design ao ensino, abordagens culturais e sociais do design, impactos tecnológicos e inovação, aspectos ambientais e humanos do design, envolvendo estudos voltados tanto às questões regionais quanto universais.

Todos os conteúdos publicados nesta revista, incluindo textos, dados e imagens têm autorização dos autores.

<https://design.revistas.ufcg.edu.br/index.php/designemquestao/index>

ISSN 2763-8871

Editora Chefe

Dra. Carla Patricia de Araújo Pereira

Editor Adjunto

Dr. Itamar Ferreira da Silva

Comissão Editorial

Dra. Carla Patricia de Araújo Pereira

Dr. Itamar Ferreira da Silva

PhD. Wellington Gomes de Medeiros

PhD. Pablo Marcel de Arruda Torres

Dra. Nathalie Barros da Mota Silveira

Dra. Julia Teles da Silva

Avaliadores

Dra. Ísis Tatiane de Barros Macedo Veloso | UFCG

Dr. Juscelino de Farias Maribondo | UFCG

PhD. Pablo Marcel de Arruda Torres | UFCG

PhD. Wellington Gomes de Medeiros | UFCG

Dra. Camila Assis Peres Silva | UFCG

Dra. Nathalie Barros da Mota Silveira | UFCG

Dra. Julia Teles da Silva | UFCG

Dr. José Eustáquio Rangel de Queiroz | UFCG

Dra. Ingrid Moura Wanderley | UFCG

Dr. José Guilherme da Silva Santa Rosa | UFRN

Dra. Eva Rolim Miranda | UFAL

Dra. Kátia Medeiros Araújo | UFPE

Designer Gráfico

Hugo Guilherme Pereira

Capa

Julia Teles (edição de imagem)

Walísson Santos (fotografia)

Secretária Executiva

Gilvaneide Lima

Editorial

1

Existir, Resistir

Carla Pereira

Artigos

4

O processo produtivo das louças de barro na comunidade quilombola do Grilo – PB: os saberes imateriais do design vernacular

Walísson Adalberto dos Santos; Itamar Ferreira da Silva

18

Ecosistemas de inovação como ambientes de aprendizagem e cultura de design: uma proposição de reflexão pelo Design Estratégico

Debora Barauna

31

Análise das funções perceptivas, indicativas e representativas da cor em infográficos jornalísticos

Hanna França Menezes, Carla Pereira

50

Design e saúde:

identificação das necessidades de projeto para a elaboração de um novo jaleco

Thiago Barros de Almeida Brandão; Juscelino de Farias Maribondo

62

Interpretação da mensagem visual de uma coleção de vestuário e seu painel semântico por potenciais consumidores

Ítalo José de Medeiros Dantas, Camila Assis Peres Silva

75

Ferramenta para avaliação das dimensões afetiva e comunicacional em componentes de produtos digitais

Bruno Lucena de Castro, José Guilherme Santa Rosa, Wellington Gomes de Medeiros