



DESIGN EM QUESTÃO

REVISTA DO PPG DESIGN UFCG

v.1 n.2 julho - dezembro 2021

A revista Design em Questão é uma publicação semestral do Programa de Pós-Graduação em Design da Universidade Federal de Campina Grande.

De abordagem multidisciplinar e amplo escopo, esta revista tem como objetivo a divulgação de conhecimento resultante de pesquisas em diversas áreas do Design, tais como: teoria e história do design, gestão e aspectos metodológicos, artefatos e sistemas de informação e comunicação, ensino do design e contribuições do design ao ensino, abordagens culturais e sociais do design, impactos tecnológicos e inovação, aspectos ambientais e humanos do design, envolvendo estudos voltados tanto às questões regionais quanto universais.

Todos os conteúdos publicados nesta revista, incluindo textos, dados e imagens têm autorização dos autores.

<https://design.revistas.ufcg.edu.br/index.php/designemquestao/index>

ISSN 2763-8871

Editora Chefe

Dra. Carla Patrícia de Araújo Pereira

Editor Adjunto

Dr. Itamar Ferreira da Silva

Comissão Editorial

Dra. Carla Patrícia de Araújo Pereira

Dr. Itamar Ferreira da Silva

PhD. Wellington Gomes de Medeiros

PhD. Pablo Marcel de Arruda Torres

Dra. Nathalie Barros da Mota Silveira

Dra. Julia Teles da Silva

Avaliadores

Dra. Ísis Tatiane de Barros Macedo Veloso | UFCG

Dr. Juscelino de Farias Maribondo | UFCG

PhD. Pablo Marcel de Arruda Torres | UFCG

PhD. Wellington Gomes de Medeiros | UFCG

Dra. Camila Assis Peres Silva | UFCG

Dra. Nathalie Barros da Mota Silveira | UFCG

Dra. Julia Teles da Silva | UFCG

Dr. José Eustáquio Rangel de Queiroz | UFCG

PhD. Eduardo Carvalho Araújo | UFCG

Dr. Luiz Felipe Almeida Lucena | UFCG

Dra. Ingrid Moura Wanderley | UFCG

Dr. José Guilherme da Silva Santa Rosa | UFRN

Dra. Eva Rolim Miranda | UFAL

Dra. Kátia Medeiros Araújo | UFPE

Designer Gráfico

Hugo Guilherme Pereira

Capa

Carla Pereira

Erika Danielly Muniz (fotografia original)

Secretária Executiva

Gilvaneide Lima

Apresentação

1

Editorial

Carla Pereira

Artigos

3

A dor de um é a dor de todos: identidade e cultura Potiguara nos grafismos indígenas

Erika Danielly Florêncio Pereira Muniz; Ingrid Moura Wanderley

17

A relevância das cores na distinção de uso de sapatilhas femininas

Valesca Sperb Lubnon; Nathalie Barros da Mota Silveira

28

Design da informação como instrumento para promover o cultivo doméstico de plantas

Lia Paletta Benatti; Sebastiana Luiza Bragança Lana; André de Souza Lucca

41

Reflexões sobre o design na educação básica: investigação de projeto como prática pedagógica

Polyana Lira da Cruz; Juscelino de Farias Maribondo

57

Tipos e adaptações de artefatos utilizados para a estimulação de crianças com atraso no desenvolvimento neuropsicomotor

Caio Messala da Silva Faustino; Isis Tatiane de Barros Macedo Veloso; Gabriel Guedes Barbosa Silva

70

Gestão identitária de produtos com características regionais: uma proposta de ferramental

Rafael Gomes da Costa; Fernando Schramm