

A revista Design em Questão é uma publicação semestral do Programa de Pós-Graduação em Design da Universidade Federal de Campina Grande.

De abordagem multidisciplinar e amplo escopo, esta revista tem por objetivo a divulgação do conhecimento resultante de pesquisas em diversas áreas do Design, tais como: teoria e história do design; gestão e aspectos metodológicos; artefatos e sistemas de informação e comunicação; ensino do design e contribuições do design ao ensino; abordagens culturais e sociais do design; impactos tecnológicos e inovação; aspectos ambientais e humanos do design, envolvendo estudos voltados tanto às questões regionais quanto universais.

Todos os conteúdos publicados nesta revista, incluindo textos, dados e imagens têm autorização dos autores.

https://design.revistas.ufcg.edu.br/index.php/designemquestao/index

ISSN 2763-8871









Editora Chefe

Dra. Carla Patrícia de Araújo Pereira

Editor Adjunto

Dr. Itamar Ferreira da Silva

Comissão Editorial

Dra. Carla Patrícia de Araújo Pereira

Dr. Itamar Ferreira da Silva

PhD. Wellington Gomes de Medeiros

PhD. Pablo Marcel de Arruda Torres

Dra. Nathalie Barros da Mota Silveira

Dra. Julia Teles da Silva

Corpo Científico

Dra. Ísis Tatiane de Barros Macedo Veloso | UFCG

Dr. Juscelino de Farias Maribondo | UFCG

PhD. Pablo Marcel de Arruda Torres | UFCG

PhD. Wellington Gomes de Medeiros | UFCG

Dra. Camila Assis Peres Silva | UFCG

Dra. Nathalie Barros da Mota Silveira | UFCG

Dra. Julia Teles da Silva | UFCG

Dr. José Eustáquio Rangel de Queiroz | UFCG

Dra. Ingrid Moura Wanderley | UFCG

PhD. Eduardo Carvalho Araújo | UFCG

Dr. Luiz Felipe Almeida Lucena | UFCG

Dr. José Guilherme da Silva Santa Rosa | UFRN

Dra. Eva Rolim Miranda | UFAL

Dra. Kátia Medeiros Araújo | UFPE

PhD. Silvio Romero Botelho Barreto Campello | UFPE

Dra. Maria de Fátima Waechter Finizola Santana | UFPE

Dra. Debora Barauna | UNISINOS

Dr. Leonardo Marques Abreu | ESPM

Dr. Antônio Bernardo Mendes de Seiça da Providência Santarém | UMINHO – Portugal

Dra. Thamyres Oliveira Clementino | UFCG

Dra. Angélica de Souza Galdino Acioly | UFPB

Projeto Gráfico

Hugo Guilherme Pereira

Capa

Carla Pereira

Fotografias: Carla Pereira; Nicole Objio (Pexels.com)

Secretária Executiva

Gilvaneide Lima

Programa de Pós-Graduação em Design — Universidade Federal de Campina Grande Av. Aprígio Veloso, 882 Bloco BO 1º andar Bairro Universitário CEP 58.429-900 Campina Grande - PB Fone (083) 2101-1133, ramais 34 e 35 ppgdesign@ufcg.edu.br http://www.ppgdesign.ufcg.edu.br



Apresentação

1

Editorial

Carla Pereira

3

Editorial III Jornada UFCG/UMINHO Itamar Silva; Antônio Bernardo Santarém; Wellington Medeiros

Artigos

6

Competências e ética do designer nas tecnologias da informação: a deontologia de design implícita em textos de profissionais de UX

André Grilo; Júlio van der Linden; Vinicius Ribeiro

21

Correlações e interinfluências dos aspectos visuais na percepção da qualidade do valor ambiental em embalagens

Thamyres Clementino; Tiago Clementino; Itamar Silva; Amilton Arruda

39

A qualidade visual percebida em dispositivos de pulso esportivos: os efeitos da coerência, complexidade e novidade

Renan Silva; Lourival Costa Filho

55

A economia criativa e uma análise sobre o papel do designer para o desenvolvimento do setor no Brasil

Danielle Fraga; Lauro Cohen; Edson Rezende

68

Design de serviço e experiência do usuário: construção de Personas na avaliação de uma incubadora de empresas

Pablo Torres; Eduardo Neves

80

Uma revisão exploratória sobre metodologias de design de interfaces com o usuário para jogos digitais

Daniel Costa; Ney Dantas



Projetos

92

Uso de HQs no ensino de materiais e processos sustentáveis: uma alternativa de mudança cultural de aprendizado no design

Yasmin Doehl; Paulo Ferroli; Lisiane Librelotto; Ana Pazmino

Resumos

110

O "lugar" como sistema socioecológico: diálogos para a construção de narrativas artesanais localizadas

Sara Malta

118

A participação do design inclusivo e da tecnologia na resolução de problemas de ansiedade em estudantes universitários em pandemia Covid-19 Sara Barbosa

124

O contributo do design na consciência da economia circular para padrões de consumo sustentáveis

Marta Barbosa

131

Objetos e narrativas simbólicas em filmes sobre o Nordeste Victor Saraiva; Wellington Medeiros

138

O estigma pela materialidade: a dimensão simbólica dos equipamentos de auxílio à marcha do ponto de vista dos idosos

Victoria Collete; Nathalie Silveira